ME AND MR CASH
Ein Theaterabend mit Songs von Johnny Cash und June Carter

Lucie Mackert und Roman Roth tauchen gemeinsam mit dem Gitarristen Thomas Maos in die Carter-Cash-Welt ein. Sie beleuchten die zwei Seiten einer Liebe im Showgeschäft und zeigen die vielen Facetten der beiden Musiklegenden. Dabei lassen sie aber auch wichtige Wegbegleiter und Familienmitglieder aufleben und erzählen die Geschichte der beiden aus unterschiedlichen Blickwinkeln. Mit Hilfe von neuen Arrangements altbekannter Countryklassiker werden musikalisch und darstellerisch dieses Stück Musikgeschichte erzählt und vergangene Zeiten neu beleuchtet.

"Ein sehr berührender Abend, musikalisch gelungen, mit einer spannenden Beziehungsgeschichte, der Spuren hinterlässt." (Ludwigsburger Kreiszeitung)

"Roman Roth geht wunderbar in dieser Rolle auf. Er gibt unterstützt vom Gitarristen Thomas Maos den realistischen und authentischen Erzähler, berührt mit Cashs Songs, tröstet und gibt Hoffnung. Er lebt auf der Bühne den Business-Mann ebenso wie den Tablettenabhängigen. Hält den Kopf hoch, bis in ihm und um ihn herum die Welt kollabiert und seine Stimme brüchig wird." (Westfalen-Blatt)

Eine Koproduktion von Theaterhaus Stuttgart, Theater Gütersloh und trRiotEatraLe
Premiere: 24.01.2020, Theaterhaus Stuttgart

Regie: Endre M. Holéczy
Schauspiel & Musik: Lucie Mackert, Roman Roth & Thomas Maos
Kostüme: Gudrun Schretzmeier
Regieassistenz: Jona Riese
Kostüme wurden in den Werkstätten des Theaterhaus Stuttgart e.V. angefertigt.
Anfertigung: Christine Lange (Ltg), Aische Weber, Katja Holzwarth, Anne Sorvat
Technik: Hannes Hutzmann

Mit Unterstützung von Bertelsmann und Förderverein Theater in Gütersloh e.V.
Das Theaterhaus wird gefördert von der Mercedes-Benz Bank, der Stadt Stuttgart und dem Land Baden-Württemberg.